

№ 56 (2021)

БРОНЕКОРОБОЧКА



Heavy Tank

T29

M 1:50



WARGAMING.NET

LET'S BATTLE



Автор модели: Вячеслав Бугаев

Модель американского тяжёлого танка **T29** - стр. 3-7



Автор модели: Сергей Микрюков



При распечатке на листе А4 масштаб модели 1:50



WARGAMING.NET
LET'S BATTLE

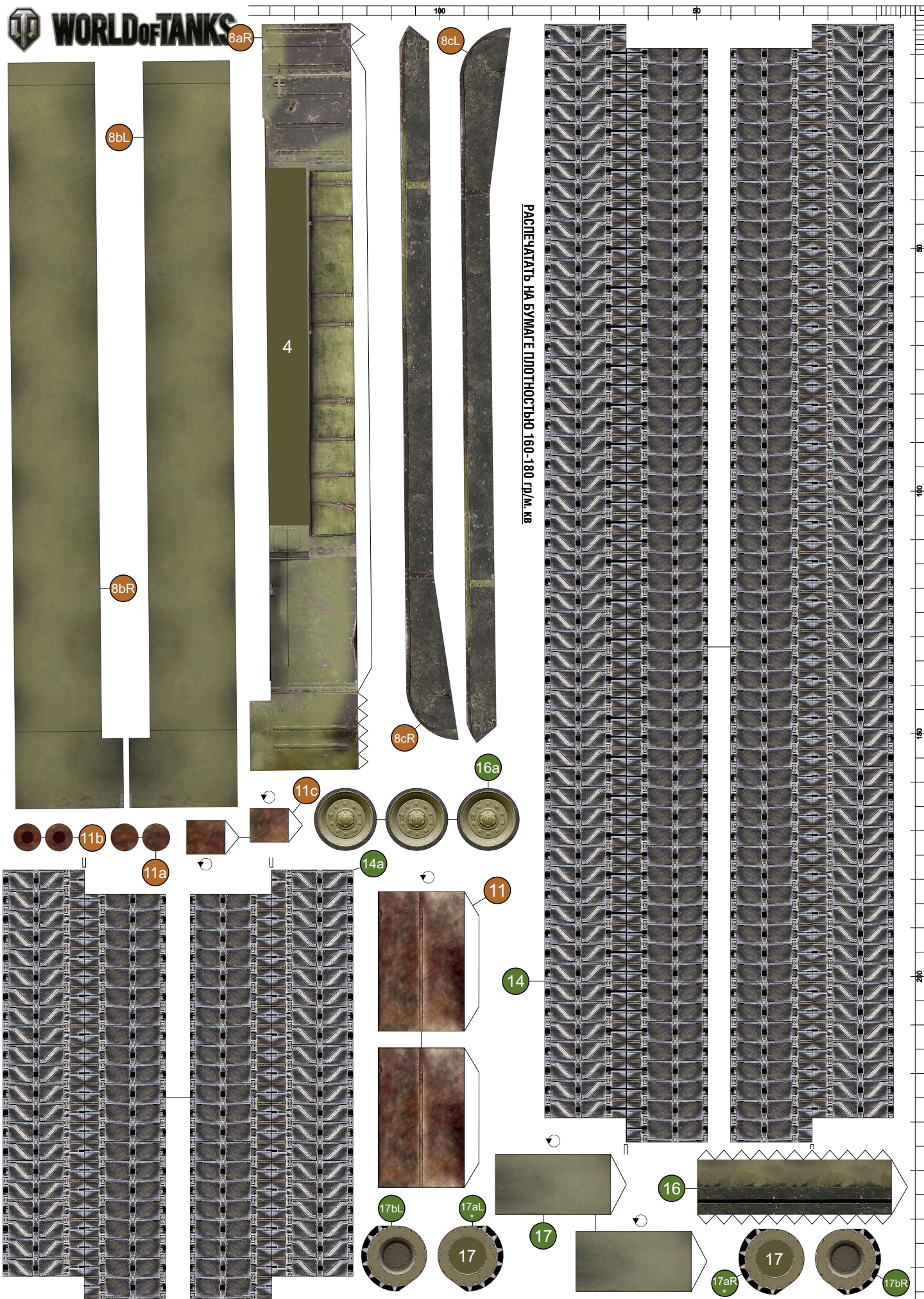
Логотип World of Tanks и имя World of Tanks® - являются зарегистрированными товарными знаками компании Wargaming.net
© 2009-2021 Wargaming.net Все права защищены

Не для продажи. Модель разработана сайтом WorldOfPaperTanks.ru

3D-модели, развертки, схемы - [Андрей Кукиза](#)

Текстуры, иллюстрации, верстка - [Юрий Качурак](#)

Минск, 2021



РАСПЕЧАТАТЬ НА БУМАГЕ ПЛОТНОСТЬЮ 160-180 г/м. кв

При распечатке на листе A4 масштаб модели 1:50

Версия 1.0

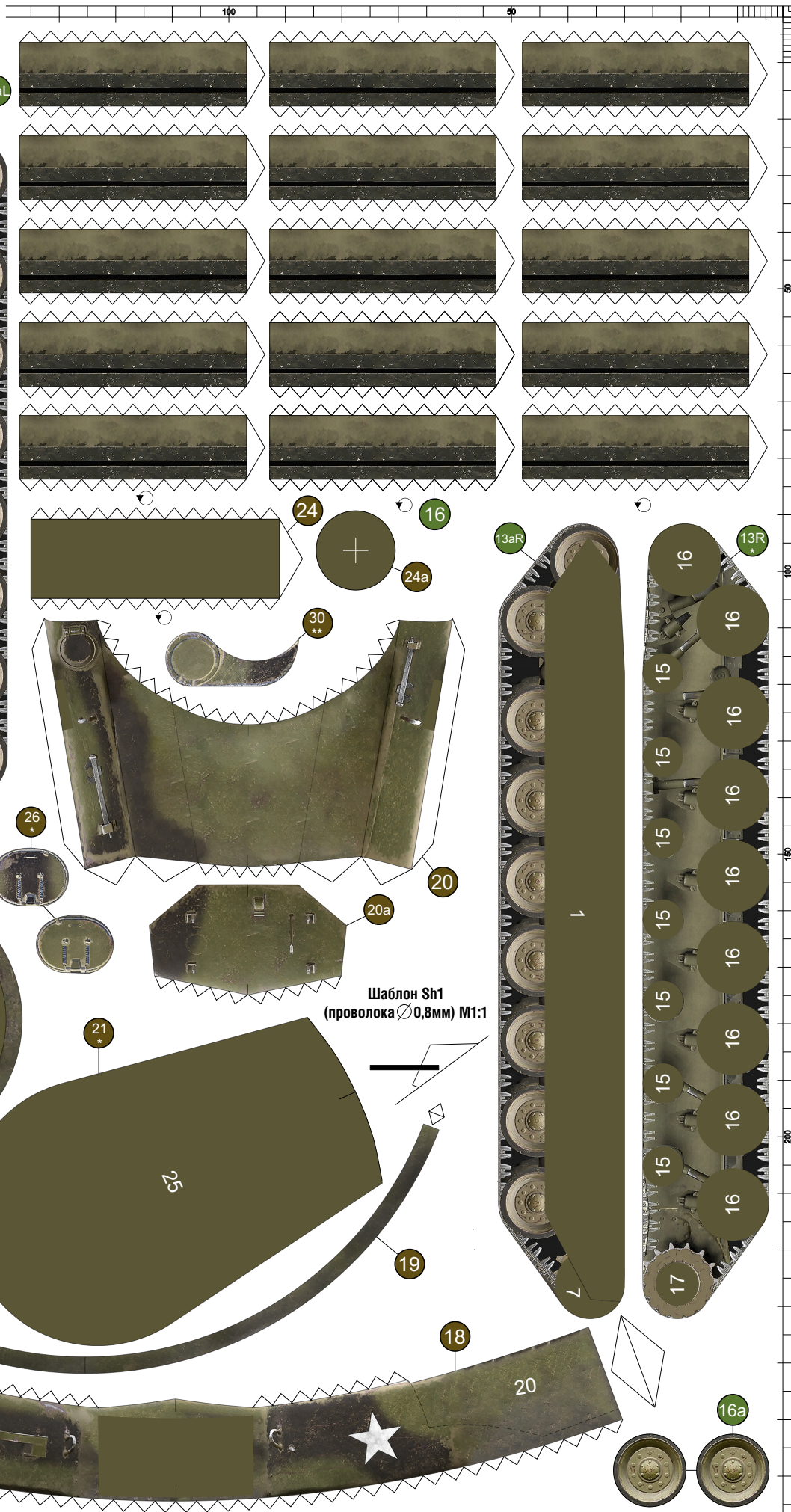


WARGAMING.NET
LET'S BATTLE

Логотип World of Tanks и имя World of Tanks® - являются зарегистрированными товарными знаками компании Wargaming.net
© 2009-2021 Wargaming.net Все права защищены

Не для продажи. Модель разработана сайтом WorldOfPaperTanks.ru
3D-модели, развертки, схемы - Андрей Кукиза
Текстуры, иллюстрации, верстка - Юрий Качурак

Минск, 2021



Версия 1.0



Не для продажи. Модель разработана сайтом [WorldOfPaperTanks](#)
3D-модели, развертки, схемы - [Андрей Кукиза](#)
Текстуры, иллюстрации, верстка - [Юрий Качурак](#)

Минск, 2021

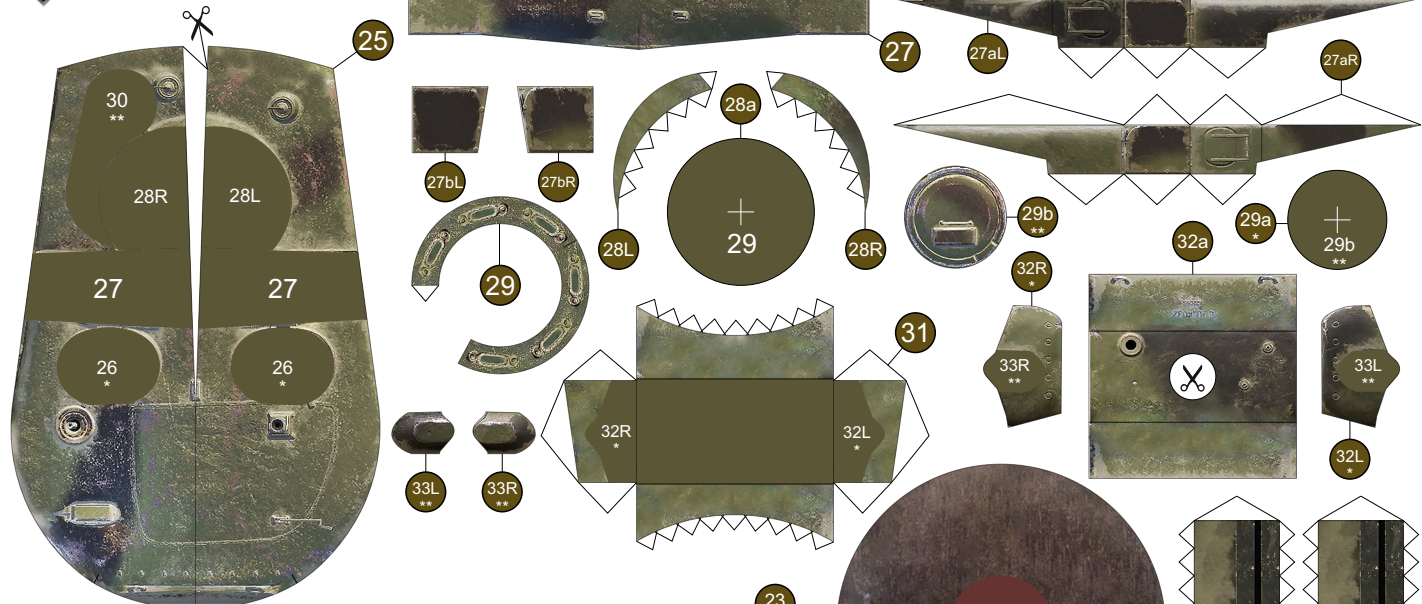


Схема 1

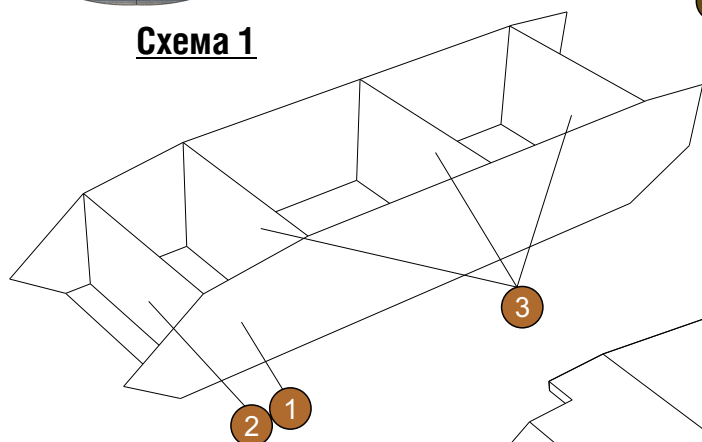


Схема 2

Схема 4

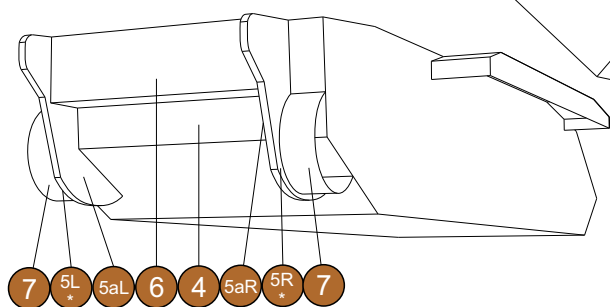
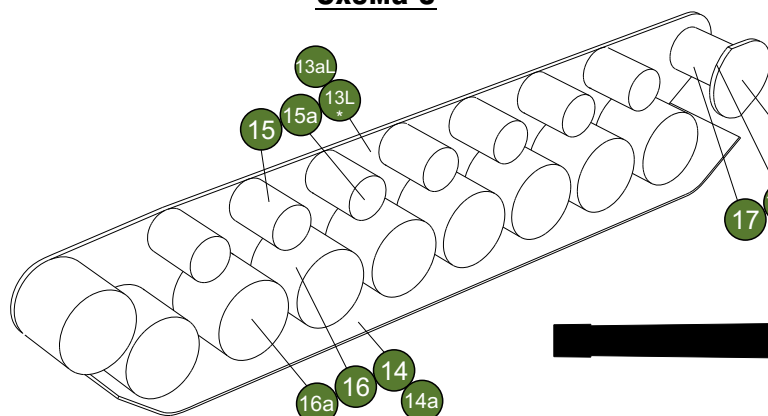


Схема 3

Схема 6



Шаблон орудия М1:1





Схема 5

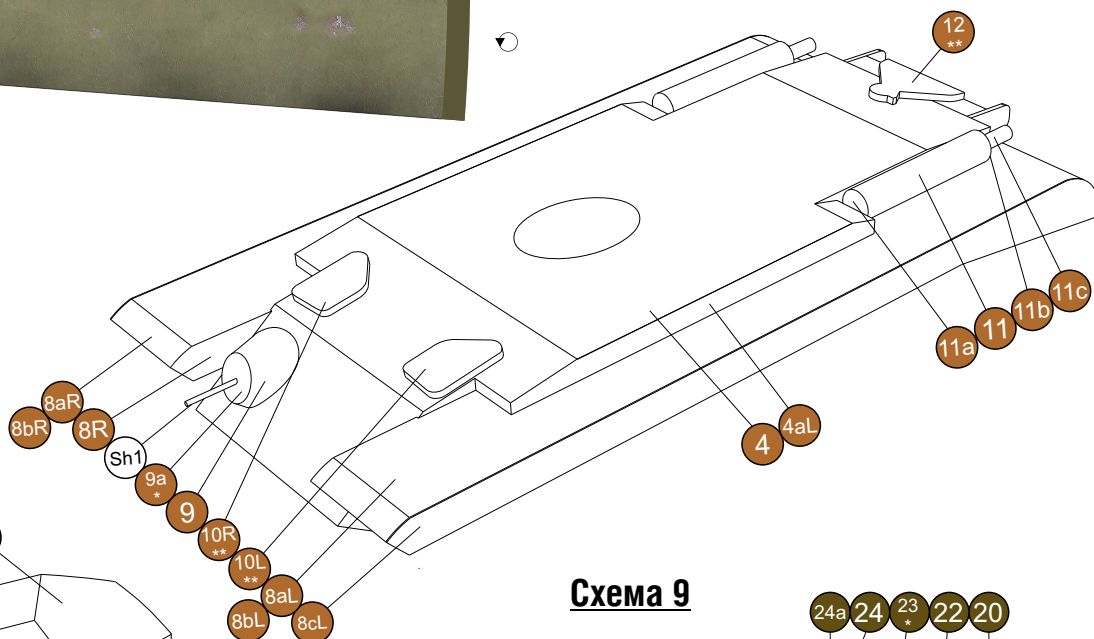


Схема 8

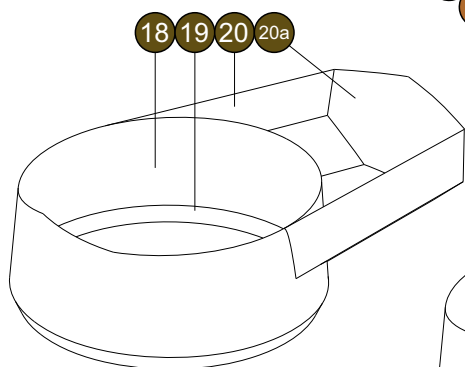


Схема 9

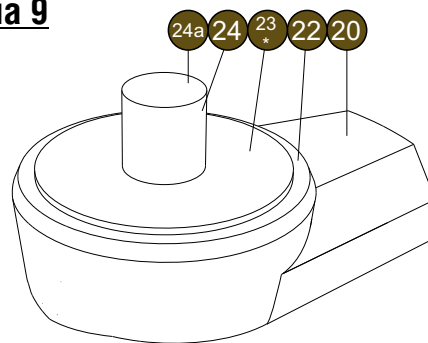


Схема 10

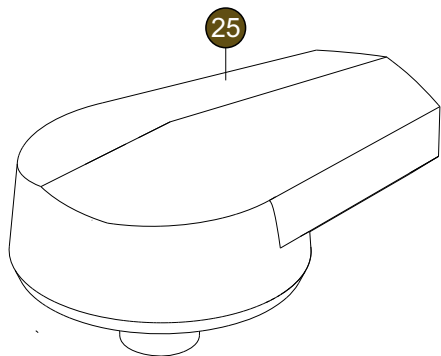
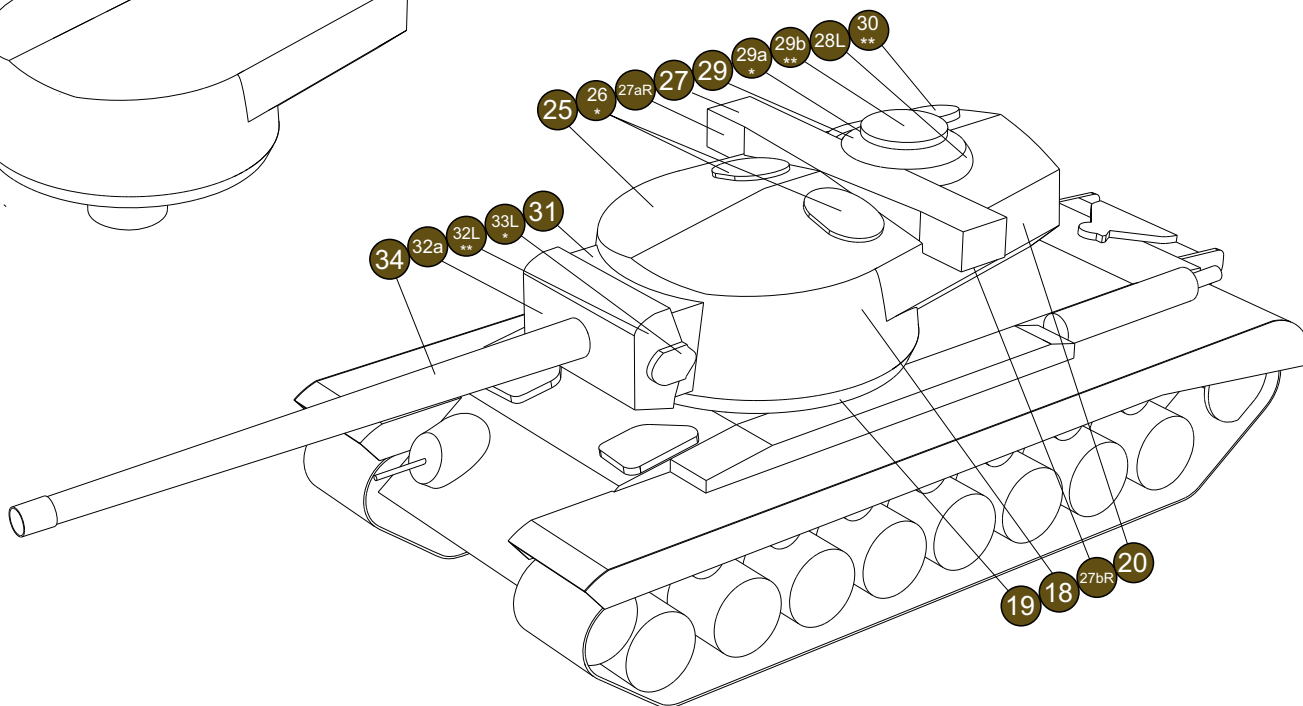


Схема 11



Советы по сборке:

1. Развёртки моделей серии **«Бронекоробочка»** лучше всего печатать на струйном фотопринтере на листах фотобумаги плотностью **180** грамм/метр². Некоторые листы требуют печати на более тонкой бумаге **80** грамм/метр².
2. Прежде чем собирать любую деталь, ознакомьтесь с чертежами и инструкцией. Определите место каждой детали и представьте себе её сборку.
3. Отверстия в деталях делайте прежде, чем вырезать саму деталь.
4. Для склеивания бумажных деталей используйте клей **ПВА**. Для склеивания металлических деталей (например, проволоочные профили) и швов «встык» – клей на акриловой основе (**«Момент»**, **«Суперцемент»**).
5. Вырезайте только ту деталь (детали), которая нужна прямо сейчас. Недоклеенные детали складывайте в коробку, а неиспользованные листы в закрытую папку (как вариант). Выбрасывая мусор после работы, внимательно осматривайте бумажные обрезки.
6. Для лучшего сгиба детали необходимо под линейку провести по линии сгиба тупой стороной ножа или зубочисткой, слегка нажимая, чтобы не повредить поверхность бумаги. Лучше это делать с изнаночной стороны детали.
7. Следите за чистотой пальцев и обязательно используйте салфетки для протирания рук, ведь в процессе работы руки могут запачкаться.
8. Цилиндрические детали перед склеиванием наматывайте на круглый предмет подходящего диаметра – это придаст им форму.
9. Перед склейкой необходимо закрасить торцы детали, ведь белые линии обреза портят общий вид модели. Для покраски торцов используйте акварельные краски или гуашь, но лучший результат даст художественная акриловая краска или акрил для моделизма. Подобрал нужный цвет, нанесите краску тонким слоем, затем дайте ей время высохнуть. О фломастерах лучше забыть!
10. Не торопитесь со склейкой. Сначала вырежьте деталь, закрасьте её торцы, дождитесь высыхания краски, сложите её по линиям сгиба. Пристройте деталь к тому месту, где она должна быть, чтобы убедиться, что всё сделано правильно. И только затем берите клей. Не забудьте дать клею высохнуть.
11. Для удобства сборки, чтобы не перепутать детали, советую их подписать с обратной стороны простым карандашом, желательно это сделать до того как Вы начнете их вырезать. Отверстия в деталях также нужно вырезать заранее, до сборки. После вырезания нужно покрасить клапаны и торцы деталей. Для этого понадобится 3 цвета краски: оливковый, светло-серый и тёмно-серый.
12. После этого нужно подготовить детали для сгибания и формовки. Для этого нужно с обратной стороны простым карандашом разметить края линий по которым будут сгибаться детали (клапаны, линии сгиба деталей). Потом, каким-нибудь тонким не острым шилом или пустой ручкой, с обратной или лицевой стороны детали (в зависимости от того в какую сторону будет сгибаться деталь в конкретном месте) проводим с небольшим надавливанием по линии сгиба. И с помощью линейки формируем детали. Закругленная часть формируется с помощью цилиндрического предмета, например, ручка.



Автор модели: Максим Янушевский

Историческая справка

Фактические работы по проектированию Heavy Tank T29 начались осенью 1944 года. 14 сентября Комитет по вооружениям санкционировал изготовление двух опытных образцов этого танка. Ещё два образца вооружались 155-мм орудиями T7 и получили обозначение Heavy Tank T30 (впервые о таком варианте танка упоминалось 14 августа 1944 года).

1 марта 1945 года Комитет по вооружениям санкционировал выпуск 1200 Heavy Tank T29, к тому моменту он всё ещё находился в виде бумажных набросков. В качестве изготовителя T29 выбрали компанию Pressed Steel Car Co., Inc из Нью-Джерси, являвшуюся одним из крупнейших смежников по выпуску бронетанковой техники.

Первые признаки того, что развитие программы Heavy Tank T29 пошло по иному сценарию, появились 12 апреля 1945 года. Число выпускаемых машин сократили с 1200 до 1152 штук, при этом заказывалось четыре дополнительных опытных T29. Из них один танк вооружался 120-мм системой T53, так началась история ещё одного собрата T29 — Heavy Tank T34. Это снижение выпуска стало лишь началом. 8–9 мая война в Европе завершилась, и средство борьбы с «Королевскими тиграми» потеряло актуальность. 15 августа 1945 года о капитуляции объявила и Япония, тем самым потребность в массовом тяжёлом танке отпала сама собой.

Благодаря выбору Heavy Tank T26 как ориентира при постройке, создателям Heavy Tank T29 удалось сохранить боевую массу в пределах разумного. Она чуть превысила отметку в 64,2 т, то есть, по сравнению с Heavy Tank M6, выросла менее чем на 7 т.

Конструкция башни была существенно доработана. Подвижная бронировка орудийной маски стала куда более массивной, а её толщина выросла до 203–279 мм. Впечатляюще выглядела и общая защита башни: 178 мм в лобовой части, 127 мм по бортам и 102 мм с кормы. Место командира вместе с башенкой перенесли в кормовую нишу, а количество башенных люков выросло до трёх. Изменилось и пулемётное вооружение: вместо одного пулемёта Browning M1919A4 калибра 7,62 мм с орудием было спарено два пулемёта Browning M2HB калибра 12,7 мм.

Тяжёлые танки семейства T29 оказались крайне неоднозначными. К моменту появления на свет они уже были устаревшими и с самого начала обладали недостаточно прочным лбом корпуса, который оказался уязвим для орудий не только крупного, но и среднего калибра. Кроме того, машина оказалась недостаточно подвижной, а испытания показали ненадёжность как силовой установки, так и трансмиссии. Помимо этого, 105-мм орудие T5E1/T5E2 оказалось неэффективным против тяжёлых танков нового типа, прежде всего ИС-3. Появление ИС-3 на параде в Берлине 7 сентября 1945 года сделало бессмысленным массовое производство Heavy Tank T29.

Решение Комитета по вооружениям выпустить ограниченную серию танков для опытов оказалось верным — именно как испытательный стенд T29 однозначно себя оправдал. Доработанная по итогам испытаний трансмиссия CD-850 с 1949 года ставилась на серийные танки M46 Patton, а позже переключалась и на Heavy Tank M103 — единственный американский тяжёлый танк, выпускавшийся по-настоящему крупной серией.



Тяжёлый танк T29E3 на Абердинском полигоне, май 1948 года



На T29E3 испытывали в основном новые оптические приборы

Источник: <https://warspot.ru/13858-kogda-pozdno-ne-luchshe>

Танк T29 представленный в брошюре - одна из последних разработок Андрея Кукизы, автора 3D моделей для наших брошюр и одного из ключевых разработчиков проекта World of Paper Tanks. Более 8 лет Андрей посвятил проекту, принял участие в выпуске почти 150-ти брошюр с моделями. Его разработки разошлись многомиллионными тиражами по всему миру. К сожалению, в мае этого года Андрея не стало.

Мы соболезнуем семье и друзьям Андрея. Он останется в памяти многих. Покойся с миром.

